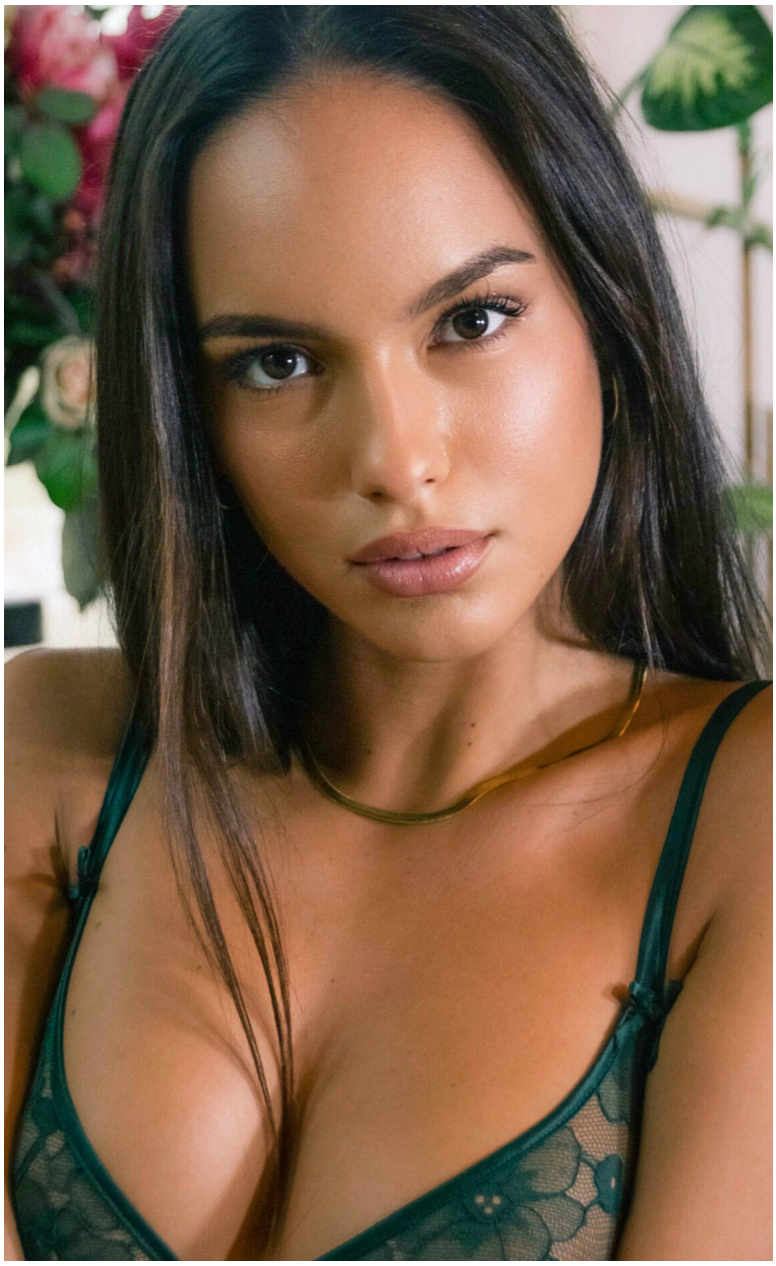
LOOV
MAGAZINE
September 2022
Issue n°9.5
20+
Images
With
young girl
Arianna
Vallebona
Photo
Giorgia
Zamboni
Colors
A magazine curated byCLAUDIOGUSMAROLI
www.loovmagazine.com

Mi presento, sono Zamboni Giorgia, sono fotografa e psicologa clinica; sono nata a Genova e da tre anni mi sono trasferita in Inghilterra dove vivo e lavoro.
Ho l'enorme fortuna di poter coltivare nella vita quelle che sono le mie più grandi passioni e di averne fatto anche un lavoro ma, soprattutto, un linguaggio, una modalità di espressione.
La mia passione per la fotografia inizia in un periodo molto urrascoso della mia vita e diventa una terapia, una foto-terapia o, per meglio dire, una fotografia terapeutica. Da quel giorno mi sono occupata, durante la mia formazione in psicologia, anche di Photo-project con adolescenti e giovani adulti e mi sono formata sull'uso della fotografia e delle immagini nel lavoro clinico tramite il Centro Studi per la Cultura Psicologica.
I miei lavori si concentrano in modo particolare sulla double exposure technique, l'esplorazione dell'identità, il concetto di doppia personalità e l'espressione della propria sessualità.
Tra le mie passioni più grandi ci sono l'arte, il cinema, i viaggi e la letteratura.
Quando Loov Magazine mi ha comunicato di essere la prima fotografa donna per questa rivista ne sono stata onorata, mi auguro che le donne siano sempre più libere di esprimersi nel mondo e attraverso il mondo.



Scattare per il Magazine è stato emozionante e divertente ma anche una sfida, una sfida perché temevo di non riuscire nell'obiettivo di trovare il giusto mood per le mie fotografie. Lo shooting con Arianna è stato un'esperienza divertente e che mi ha riportata alle origini, poiche' lo shooting è stato realizzato proprio a casa mia e anche lei come me aveva studiato psicologia. Arianna ha subito mostrato di essere molto esperta nelle pose per gli scatti e di avere uno sguardo davvero penetrante e molto seducente che non smetteva di affascinarmi. Con Arianna era la prima volta che scattavo ma siamo subito entrate in sintonia e abbiamo riso e scherzato molto durante gli scatti, spero come sempre che questa naturalezza e sensualità possano uscire fuori anche dalle fotografie di questo nuovo numero di Loov Magazine. Per questo servizio ho voluto utilizzare un intimo molto bello in pizzo verde che richiamava i colori del mio giardino ma anche di casa, un modo sensuale per cercare di unire la natura ad ambienti accoglienti e più intimi.
Ringrazio ancora una volta per l'opportunità che Loov mi ha dato e mi auguro di poter scattare presto di nuovo per loro!

Iscriviti nella sezione subscribe del sito per vedere tutte le foto esclusive di questo splendido set.